

Medienmitteilung

Zürich, 1. Juni 2016

Kunst im Dolder Bad 2016

Ein Freibad als Museum

Wie die gesamte Stadt Zürich steht auch das Dolder Bad ganz im Zeichen der Kunst. Vom 1. Juni bis 2. September 2016 treffen auf dem Adlisberg verschiedenste künstlerische Positionen und Generationen aufeinander. 16 Kunstschaaffende stellen unter der Kuratation von Martin Gut rund 100 Werke aus.

Kunstgenuss in Badehosen, an einem besonderen Ort der Entspannung, der Erholung und auch der «körperlichen Ertüchtigung» – das versteht der Kurator Martin Gut als Lebensmitte, «als selbstverständlichen Bestandteil der Freiheiten, die wir uns gerade wegen dem urban bestimmten und stressigen Arbeitsleben gönnen sollten». Deshalb kuratiert Martin Gut die Ausstellung «Kunst im Dolder Bad» bereits zum siebten Mal.

Kontraste und Gegenüberstellungen künstlerischer Positionen

Der Kurator Martin Gut arbeitet mit Kontrasten: mit der Generation der Kunstschaaffenden, mit ihren Stilen und Techniken sowie auch damit, dem international bekannten Künstler Martin Schwarz und der Newcomerin Irina Bernaz gleichermassen eine Plattform zu bieten. Das Dolder Bad zeigt unter anderem Skulpturen des Zürcher Plastikers Jürg Altherr und des Steinbildhauers Peter Bernhard. Während Altherr mit komplexen Gleichgewichtssystemen arbeitet, schafft Bernhard Skulpturen und lässt sich dabei inspirieren von Bruchstücken technischer Geräte.

Halbabstrakte Malereien der Newcomerin Irina Bernaz, die die moldauische und die Schweizer Kultur, die sie bisher prägten, malerisch übersetzt, treffen auf die Werke von Martin Schwarz. Seine Malerei schöpft aus den verschiedenen Stilen in der Kunstgeschichte.

Hanspeter Kellers «Depot der nicht ausgeführten Kunstwerke» ist die Miniatur eines Museums, und seine realistischen Hiroshima-Zeichnungen thematisieren mit der Abwesenheit der Menschen deren Traumata. Die Abbildungen der Protagonisten von Walter Wetters Kunstobjekten sind zufällig entdeckte Fotografien von Menschen, die er mit Formeln und geometrischen Zeichnungen ergänzt.

Kunst im Dolder Bad
Kuratation
Martin Gut
Zihlmattweg 5
6005 Luzern
Tel +41 76 329 15 46
kurator@kunstimbad.ch

Dolder Sports
Kunsteisbahn
Restaurant

Dolder Kunsteisbahn AG
Adlisbergstrasse 36
8044 Zürich
Tel +41 44 267 70 80
Fax +41 44 267 70 81
info@doldersports.com
www.doldersports.com

Dada und Street-Art

Bruno Schlatter, der König der Mikronation Noseland, nutzt die Umkleidekabinen als Königssuite und Miniexklave von Noseland. Er schlägt mit seinen Werken den Bogen zum Cabaret Voltaire und dessen Dada-Jubiläum. Zur Midissage zeigt er die dadaistische Performance «Livestatue König Bruno». Seine Fotoserie, zufällig entstandene Asphaltzeichnungen, die sich beim Reparieren von Strassen ergeben, sind seine Street-Art. Im Kontrast dazu stehen die Street-Art-Kunstschaffenden des SUP ART. Die beteiligten Künstler Bushstyle, Elf, Laurence, Mzobcn, Rafael, Redl, Rips1, Safu One und Taina steuern je ein gestaltetes Stand-up-Paddle-Surfboard zur Ausstellung bei. Die thematische Klammer dieses Projekts ist, aus ausgedienten Boards einen Mehrwert zu schaffen und mit einem Teil der Einnahmen Strände zu reinigen.

Kunstaktion «Artpriceomat»

Martin Gut präsentiert den «Artpriceomat», eine Kunstaktion, die über ein Publikumsvotingsystem einen Kunstpreis an die Kunstschaffenden stiftet.

Die Kunstwerke werden im Dolder Bad auf der Wiese, in den denkmalgeschützten Kabinen sowie in der Galerie im ersten Stock ausgestellt. Der Eintritt für die Ausstellung ist frei.

Ansprechpartner für die Medien

Stephanie Seibert
PR Manager - Communications
Dolder Hotel AG
Tel +41 44 456 66 40
pr@dolderhotelag.com

Martin Gut
Kurator
Kunst im Dolder Bad
+41 76 329 15 46
kurator@kunstimbad.ch

Weitere Informationen zu den Kunstschaffenden

<http://www.doldersports.ch/de/128/kultur.aspx>

Bildmaterial

www.dolderhotelag.com/medien

Kunst im Dolder Bad 2016

1. Juni bis 2. September 2016, freier Eintritt

Kunstschaffende:

Jürg Altherr (Objekt), Irina Bernaz (Malerei, Installation), Peter Bernhard (Skulptur), Hanspeter Keller (Zeichnung, Objekt, Installation), Bruno Schlatter (Fotografie, Installation), Martin Schwarz (Malerei, Objekt, Installation), SUP ART mit Bushstyle, Elf, Laurence, Mzobcn, Rafael, Redl, Rips1, Safu One und Taina, Walter Wetter (Objekt, Installation)

Programm

Midissage: Freitag, 29. Juli 2016, 19.00 Uhr
Einführende Worte von Max Christian Graeff,
musikalische Einwüfe von Amrei Wittwer,
Performance von Bruno Schlatter: «Livestatue König Bruno»

Öffentliche Führungen und Gespräche:

Freitag, 15. Juli 2016, ab 19.00 Uhr mit Irina Bernaz, Hanspeter Keller,
Bruno Schlatter und SUP ART

Freitag, 12. August 2016, ab 19.00 Uhr mit Jürg Altherr, Peter Bernhard,
Martin Schwarz und Walter Wetter

Finissage:

Freitag, 2. September 2016, 19.00 Uhr
Kunstpreisvergabe von Martin Guts «Artpriceomat»

Dolder Bad und Minigolf

Adlisbergstrasse 36, 8044 Zürich

Tel +41 44 267 70 80, info@doldersports.com, www.doldersports.com

Montag bis Freitag 11.00 bis 20.00 Uhr

Samstag und Sonntag 10.00 bis 20.00 Uhr

Änderungen je nach Witterung

Anreise: Mit dem Tram Nr. 3, 8 oder 15 bis Römerhof, vom Römerhof mit
der Zahnradbahn bis zur Bergstation Dolderbahn. Ebenso mit dem Tram Nr.
5 oder 6 bis Zoo, danach zehn Minuten Fussweg durch den Wald.

Zahlungspflichtige Parkplätze vorhanden.