

Art Collection

The art collection on display at the Dolder Grand, in collaboration with the Gallery Gmurzynska, consists of more than 100 paintings and sculptures.

Public outside areas

Main Entrance (driveway)

Paul McCarthy, «White Snow, Singularity», 2015

Barry Flangan, «Leaping Hare on Curly Bell», 1989

Inner courtyard

Jean Dubuffet, «Tour aux Figures, maître modèle» 1968 / 1985-86 (posthum)

Ballroom Terrace

Niki de Saint Phalle & Jean Tinguely, «Le Monde», 1989

Anthony Caro, «Upper Reach», 2008-2009

Ruby Sterling, «Black Stove 4», 2014

Driveway

Arnaldo Pomodoro, «Doppia Asta Cielare III», 1978-80

Next to Bar terrace

Joan Miró, «Grand personnage: projet pour un monument», 1981

Gallery forecourt

Keith Haring, «Untitled (Figure on Baby)», 1987

Gallery lawn roof

Marc Quinn, «Archaeology of Desire», 2009

Golf Wing, back courtyard

Keith Haring, «Untitled (Figure Balancing on Dog)», 1989

Spa Wing, back courtyard

Raffael Benazzi, «ohne Titel», 20th century

Main Building

Steinhalle

Albert Carrier-Belleuse (Bronze figure) and Eugène Farcot (clock), ca. 1870

Staircase

Various painters, «Landscapes with Elegant Figures Promenading in Parkland Settings», ca. 1800

Hendrik Willem Schweickhardt, «Five Pastoral Landscapes with Gentlefolk and Peasants outside a Manor House», 1750-1800

Arnold Faber «A set of five German paintings representing the five continents», 19th century

François-Christophe-Armand Touissant, «Un Esclave Indien Portant une Torche» and «Une Esclave Indienne Portant une Torche», 1850

Lobby hallway

Jani Leinonen, «Anything Helps» (Beggar Signs), 2011

Patrick Brill (Bob and Roberta Smith), «Piece of Hair», 2011

Urs Fischer, «Bromine», 2015

Igor Baskakov, «Triumph», 1998

Yousef Ahmad, «Untitled», 2014

Wolfgang & Anna Kubach-Wilmsen, «Bücherturm», 2004

Jack Vettriano O.B.E., «Right time, Right Place»

Martina von Meyenburg, «Untitled», 2010

Patrick Brill (Bob and Roberta Smith), «Invent new things», 2014

Lobby

Andy Warhol, «Big Retrospective Painting», 1979/1980

Allen Jones, «Mural for the Ivy», 1990

Jean Tinguely, «Der Hexerich», 1991

Duane Hanson, «Traveller», 1985-87

Patrick Brill (Bob and Roberta Smith), «Envy», 1996

Patrick Brill (Bob and Roberta Smith), «I believe in Charlie Watts», 1999

Patrick Brill (Bob and Roberta Smith), «Are things going OK», 2014

Patrick Brill (Bob and Roberta Smith), «Have you got your purse», 2009

Library 1

Frédéric-Eugène Piat, «Grande Horloge», ca. 1890

Library 2

John McLean, «An important and rare point of open bookcases in the manner of John McLean», 1810

Bar

Jani Leinonen in collaboration with Riiko Sakkinen, «We Love Vodka & Freedom», 2009
 Richard Lindner «The Keyboard», 1960
 Jack Vettriano O.B.E. «In the Heat of the Night», year unknown
 Mel Ramos, «Dita», 2011
 Superflex, «Non Alcoholic Vodka», 2016

Hallway to The Restaurant

Donald Judd, «Untitled (85-063)», 1985
 Gerhard von Graevenitz, «Kinetic object with 7 horizontal strips», 1978
 Miquel Barceló, «Semilla», 1993
 Charles Henry Gordon-Lennox, «High Wood 1», Earl of March and Kinrara, 2008
 Charles Henry Gordon-Lennox, «High Wood 2» from the series «Nature Translated», 2008

The Restaurant

Salvador Dalí, «Femmes métamorphosées – Les sept arts», 1957
 Scott Campbell, «I'll start my diet tomorrow»
 Miquel Barceló, «Autoportrait sur Pichet», 1998
 Enzo Cucchi, «Esplorazione», 2004
 Ben Johnson, «Zurich Panorama», 2003
 Ferdinand Hodler, «Heilige Stunde» (Version with one figure), 1911
 Louis Marcoussis, «Nature morte au Siphon», 1925
 Alasdair Hilleary, «Loon», «Partners in wine», 2009
 Antoni Tàpies, «Collage de la Fuente», 1962
 Miquel Barceló, «Huîtres», 2001
 Alexander Archipenko, «Black, White and Red», 1957
 The Restaurant, Private Dining Room
 David Salle, «Abandoned Shells», 1984
 Julian Schnabel, «Rose Painting (Near Van Gogh's Grave) VIII», 2015
 The Bruce High Quality Foundation, «Las Meninas», 2011

Lower Steinhalle

Juan Muñoz, «Conversation Piece», 1993
 Salvador Dalí, «La brouette», 1960
 Jani Leinonen, «Untitled (Versace)», from the series «Death of Capitalism», 2011
 Sylvester Stallone, «Best of Life», 1989
 Sara Masüger, «Untitled», 2014
 Martina von Meyenburg, «Zwingende Leichtigkeit I - IV», 2012
 Gunter Sachs, «Claudia Schiffer, Vier Jahreszeiten», 1991
 Allen Jones, «Enchanteresse», 2006

Foyer Garden Salons

Mel Ramos, «The pause that refreshes», 2008

Jani Leinonen, (cereal packages) 2009/2010

Graham Ibbeson, «Table Menace», 1983

Philip Haas, «Four Seasons», 2011

Frantisek (Frank) Kupka, «Le Jailissement», 1922-1923

Bob and Roberta Smith, «I believe in Mel Ramos», 1996

Saltz

«Guardians» (sirena alpina)/ Mirko Baselgia

Paul Mansouroff, «Piwo, Billard», 1962

Tisch / Salouf, Graubünden, 1383

Terrace Garden Salons, Saltz

James Licini, «Stahlbau VHP 220», year unknown

Tom Wesselmann, «Compote with Fruit and Shadow», 1989

Roland Fässer, «Rückenflug», 1999

François-Xavier Lalanne, «Grande carpe d'or», 2005

Beat Zoderer, «Würfel No. 7»

Rolf Sachs, «Ice pick in wall», 2012

Guy Taplin, «Preening egret», year unknown

«Kiss» area

Takashi Murakami, Untitled (gold), 1999

Takashi Murakami, «Troll's Umbrella», 2002

René Magritte, «La Joconde», 1967

Spa Wing

Lift lobby and floors

Imi Knoebel, «Rot-Weiss» Nr. 2, 3, 10, 16 und 19, 1991

Raffael Benazzi, 5 Holzskulpturen, Nr. 1593-1597, 1980

Terry Haggerty, «K», «Reverse fold», «Blue metal»

David Salle, «Birth of a Poet», 1987

Peter Shire, «Big Sur Sufa», 1986

Ettore Sottsass, «Malabar», 1982 & «Park Lane», 1983

Spa Reception Area

Ben Johnson, «In Another Light», 2010

Alexander Rodtschenko, «Students' Hostel in Leforteovo, Moscow»

Jiri Georg Dokoupil, «Badende, VII», 1991

Sol LeWitt, «Horizontal brushstrokes (more or less)», 1996

Joachim Fleischer, «Scanning with Robot – Permanent Installation», 2005

Anish Kapoor, «Space as Object», 2001

Spa Terrace

Fernando Botero, «Woman with fruit», 1996

Golf Wing

Public area

Jannis Kounellis, Untitled, 1990

Max Ernst, «Dans les rues d'Athènes», 1960

Beat Zoderer, «Gestrafte Ecken», 1991 (24 pieces)

François-Xavier Lalanne, «Grand Canard», 1971

Fleischer, Joachim, «Scanning with Robot – Permanent Installation», 2005

Alex Sadkowsky, «Schwarzer Golfschuh»

Loyal H. Chapman, «Loyal H. Chapman's Infamous Golf Hole Series» (19 pieces)

Anselm Kiefer «Les Femmes de l'Antiquité», 1999

Anish Kapoor (untitled)

Ballroom Golf Wing

Charles Henry Gordon-Lennox «High Wood 3» to «High Wood 9» from the Series
«Nature translated», 2008

Floors

Takashi Murakami, «Scarlet heart», 2002

Takashi Murakami, «Peaked cap», 2002

Bernhard Luginbühl, «Stubenatlas mit Nietenfuss», 1972-2001

Joan Miró, «Torse», 1969

Golf Suite Living

Max Bill «rotierende vier-farbige doppelkerne I-IV», 1972