

THE DOLDER GRAND

30. September 2021 | 1

Von Salvador Dalí, über Joan Miró bis hin zu Keith Haring: Kunst im Dolder Grand

Seit der Wiedereröffnung des Dolder Grand 2008 bereichern über 120 namhafte Kunstwerke die Räumlichkeiten des Zürcher Luxushotels. Dazu zählen unter anderem Dalí, Miró und Tinguely. Detaillierte Infos erhalten die Gäste über einen iPad, der sie durch die Sammlung führt.

Wenige Hotellobbys bieten bei Kaffee und Kuchen oder Geschäftsbesprechungen den Blick auf derart exklusive Kunstwerke. Seien es Jean Tinguelys «Der Hexerich» oder Miquel Barceló «Embestida». Es sind nicht die Einzigen, die Gäste bei ihrem Besuch im Dolder Grand entdecken können. Das Zürcher Luxushotel beeindruckt seit der Renovierung und dem Umbau von Foster and Partners durch eine hochstehende Architektur und ein fein abgestimmtes Interior Design der britischen Innenarchitekten United Designers. Inzwischen schmücken über 100 Kunstwerke das Dolder Grand und verleihen dem City Resort ein noch exklusiveres Ambiente.

Salvador Dalí, Fernando Botero, Jean Tinguely

Der Grossteil der Kunstwerke befindet sich in den öffentlichen Räumen. Andere sind Hausgästen auf den einzelnen Stockwerken zu den Zimmern vorbehalten. Salvador Dalís «Femmes métamorphosées – Les sept arts» empfängt einem beim Eingang zum The Restaurant (19 Punkte Gault Millau, 2 Michelin-Sterne). Auf dem Gang zum Spa ist unverkennbar «Le Monde» von Niki de Saint Phalle und Jean Tinguely zu entdecken. Und mit einem Augenzwinkern ist wohl Fernando Boteros opulente «Woman with fruit» auf der Spa-Terrasse zu verstehen. Daneben führen weitere grosse Namen die Kunstliste im The Dolder Grand an: Joan Miró, Zaha Hadid, Keith Haring, Takashi Murakami...

Kunst iPad: moderne Form des Kunstführers

Das Dolder Grand bietet seinen Gästen ein Kunst iPad an, das sie durch die ausgestellten Kunstwerke im Hotel führt. Das iPad mit der speziell konzipierten Applikation beinhaltet Informationen zu den 124 Kunstwerken von 90 Künstlern und ist an der Reception erhältlich. Der Nutzer kann die Liste nach Werken oder Räumlichkeiten sortieren und erfährt mehr über den Künstler. Die Position der Werke wird dabei ersichtlich, sobald sich der Besucher mit dem virtuellen Raumplan verlinkt.

Handschrift von Lord Norman Foster

Das Dolder Grand wurde von 2004 bis 2008 umgebaut und renoviert. Die renommierten Londoner Architekten Foster and Partners haben das historische Hauptgebäude von 1899 mit den Errungenschaften moderner Architektur verbunden. Zwei neue Flügel, Spa Wing und Golf Wing, schmiegen sich an das vollständig restaurierte Hauptgebäude und verbinden die Vergangenheit mit der Zukunft. Das ursprüngliche «Curhaus» von 1899 präsentiert sich als neues City Resort der Luxusklasse mit 175 luxuriösen Zimmern und Suiten, erlesener Gastronomie, einem Spa-Bereich auf 4'000 Quadratmetern sowie grosszügige Bankett- und Seminarräumlichkeiten. Die erhöhte Lage, zwischen pulsierender City und belebender Natur, ermöglicht einen herrlichen Blick auf die Stadt Zürich, den See und die Alpen.

Ansprechpartnerin für die Medien Dolder Hotel AG

Director of Sales & Marketing
Anna Siroka
Tel direkt +41 44 456 66 25
pr@dolderhotelag.com